



SÃO PAULO
COMPANHIA DE
DANÇA

São Paulo Companhia de Dança realiza palestra e oficina em sua primeira visita a Atibaia

A **São Paulo Companhia de Dança (SPCD)**, da Secretaria da Cultura do Estado de São Paulo, gerida pela Associação Pró-Dança, sob direção de **Inês Bogéa**, leva a Atibaia duas atividades dentro da programação do **1º Fórum da Dança**. O evento promove um espaço de articulação, apresentações, intervenções, reflexão, troca de experiências e debate sobre dança, e acontece entre os dias 21 e 29 de outubro, na cidade do interior paulista.

Em sua primeira visita ao município, a Companhia realiza a palestra ***A Escrita da Dança***, dia **22 de outubro**, às **15h30**, ministrada por **Inês Bogéa**, e a ***Oficina Repertório em Movimento***, com **Milton Coatti**, professor ensaiador da SPCD, no mesmo dia, às **17h00**. As atividades acontecem no **Centro de Convenções e Eventos Victor Brecheret** (Alameda Lucas Nogueira Garcez, 511 – Vila Thais).

“Para nós é uma alegria fazer a SPCD presente nos mais diversos municípios, esse é um dos nossos principais objetivos enquanto companhia de dança do Governo do Estado”, fala Inês Bogéa.

Na palestra ***A Escrita da Dança***, os participantes assistem ao DVD de mesmo nome, produzido pela São Paulo Companhia de Dança, que fala sobre a história da dança cênica ocidental em suas principais vertentes – clássica, moderna e contemporânea -, mostrando as diferentes maneiras pelas quais o corpo se organiza no espaço e as inter-relações entre esses estilos cênicos. Após a exibição, Inês Bogéa conversa com o público sobre o tema. Para participar, da palestra basta se credenciar no local do evento.

Já na ***Oficina de Repertório em Movimento***, os alunos poderão vivenciar trechos de coreografias que compõem o repertório da SPCD. Para participar da oficina é preciso se inscrever pelo e-mail garatuja.arte@ig.com.br

SÃO PAULO COMPANHIA DE DANÇA

direção artística | Inês Bogéa

A São Paulo Companhia de Dança foi criada em janeiro de 2008 pelo Governo do Estado de São Paulo. Seu repertório contempla remontagens de obras clássicas e modernas, além de peças inéditas, criadas especificamente para o seu corpo de bailarinos. A Companhia, dirigida por Inês Bogéa, já percorreu 62 cidades do Estado de São Paulo, 17 municípios do Brasil, e 37 cidades do exterior em 16 países, em mais de 700 espetáculos vistos por um público de mais de 600.000 pessoas, com grande sucesso de crítica e público. A SPCD atua em três vertentes: difusão da dança, atividades educativas e de formação de plateia para dança, e registro e memória da dança. “Seu carisma e originalidade são incríveis”, diz Dietholf Zerweck (Alemanha). Para a crítica da TANZ Magazine, Nicole Strecker, a SPCD fez o melhor espetáculo apresentado em Colônia (Alemanha) em 2017, que lhe rendeu uma indicação ao prêmio Tanz Jahrbuch. Ainda neste ano, a Companhia foi premiada em Gütersloh (Alemanha) com o Gütesiegel 2016/2017 na categoria Melhor Performance do Ano e Melhor Companhia de Dança pelo voto popular. No Brasil, foi indicada ao Prêmio APCA nas categorias Melhor Interpretação e Coreografia/Criação. Ao longo de sua trajetória, a São Paulo recebeu diversas premiações pelo Guia da Folha como Melhor Espetáculo de Dança pela escolha do público (2016 e 2015) e como Melhor Espetáculo de Dança pela escolha do júri (2016, 2014, 2013 e 2012). Em 2012, a revista Veja São Paulo elegeu *Bachiana nº 1*, de Rodrigo Pederneiras, como Melhor Espetáculo de Dança.

SERVIÇO

SÃO PAULO COMPANHIA DE DANÇA | ATIBAIA

Palestra A Escrita da Dança, com Inês Bogéa, diretora artística da SPCD, e Oficina Repertório em Movimento, com Milton Coatti, professor ensaiador da Companhia.

Palestra A Escrita da Dança

Dia 22 de outubro | domingo, às 15h30

Centro de Convenções e Eventos Victor Brecheret

Endereço: Alameda Lucas Nogueira Garcez, 511 – Vila Thais

Telefone: (11) 4412-7776

Duração: 60 minutos

Ingressos: Grátis mediante credenciamento no evento.

Classificação Indicativa: 14 anos.

Oficina Repertório em Movimento

Dia 22 de outubro | domingo, às 17h00

Centro de Convenções e Eventos Victor Brecheret

Endereço: Alameda Lucas Nogueira Garcez, 511 – Vila Thais

Telefone: (11) 4412-7776

Duração: 60 minutos

Inscrições pelo e-mail garatuja.arte@ig.com.br

Classificação Indicativa: 14 anos.

Número de vagas: 30

Este release está disponível para download no site da SPCD em <http://spcd.com.br/releases.php> em Comunicação | Releases. Fotos das coreografias da Companhia em alta resolução também podem ser baixadas no mesmo site no link Comunicação | Fotos.

Para entrevistas ou mais informações:

São Paulo Companhia de Dança

Celina Cardoso – Assistente de Comunicação | (11) 3224-1380 | celina.cardoso@spcd.com.br

Secretaria de Estado da Cultura

Gisele Turteltaub – gisele@sp.gov.br – (11) 3339-8162

Damaris Rota – drota@sp.gov.br – (11) 3339-8308

Gabriela Carvalho – gabrielacarvalho@sp.gov.br – (11) 3339-8070

Stephanie Gomes – stgomes@sp.gov.br – (11) 3339-8243