

São Paulo Companhia de Dança e OSESP apresentam o II ato de *O Lago dos Cisnes* na Sala São Paulo

Um programa inédito reúne a **São Paulo Companhia de Dança (SPCD)** e a **Osesp** – ambas da Secretaria da Cultura do Estado - para apresentação do II ato do balé *O Lago dos Cisnes* - o balé mais famoso de todos os tempos. Nos dias 10, 11 e 12 de novembro, os espaços do palco e do coro da Sala São Paulo serão adaptados para que músicos e bailarinos formem um conjunto único dando nova vida a esta obra. A coreografia é de Mario Galizzi e a regência do maestro Roberto Tibiriçá.

O Lago dos Cisnes é uma história romântica que narra a história da princesa Odete, enfeitiçada pelo bruxo Rothbart. Aprisionada no corpo de um cisne durante o dia, volta a ser princesa durante a noite. Para se libertar do feitiço, ela precisa que um príncipe lhe jure amor eterno. O segundo ato mostra o encontro do príncipe Siegrified e da princesa Odete, na floresta. Da meia noite ao amanhecer, ela é a princesa da noite, uma criatura mágica e delicada, que o príncipe deseja amar e proteger. Durante o dia, a rainha dos cisnes: frágil, amedrontada e, ao mesmo tempo, corajosa e protetora do seu grupo. Essa obra marca a história da arte e encanta todas as gerações pelo seu tema e pela ligação entre a dança e a música.

A apresentação inclui partes de três outras obras de Tchaikovsky: abertura *Romeu e Julieta* (abertura da Orquestra), o *Grand Pas de Deux de O Quebra-Nozes* (Balé e Orquestra) e a *Valsa das Flores*, também de *O Quebra-Nozes* (Orquestra).

Os figurinos elaborados por Tânia Agra, procuram trazer para a cena a magia desta obra, que tem na roupa feminina os icônicos *tutus*, que marcam a história da dança como o figurino essencial da bailarina. O feiticeiro Rothbart é um nobre e um pássaro. O príncipe que sai para caçar com seus amigos tem a elegância da nobreza. Cada detalhe aqui faz diferença na caracterização dos personagens.

A São Paulo Companhia de Dança (SPCD), companhia da Secretaria da Cultura do Estado, gerida pela Associação Pró-Dança, é dirigida por Inês Bogéa e a Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, gerida pela Fundação Osesp, tem direção executiva de Marcelo Lopes e artística de Arthur Nestrovski.

SERVIÇO

II Ato de O Lago dos Cisnes com São Paulo Companhia de Dança e Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo.

A apresentação inclui partes de três outras obras de Tchaikovsky: abertura *Romeu e Julieta* (abertura da Orquestra), o *Grand Pas de Deux de O Quebra-Nozes* (Balé e Orquestra) e a *Valsa das Flores*, de *O Quebra-Nozes* (Orquestra).

Datas: 10, 11 e 12 de novembro

Horários: sexta-feira, às 21h, Sábado, às 16h30 e domingo, às 19h.

Local: Sala São Paulo

Endereço: Praça Júlio Prestes, 16 - Campos Elíseos, São Paulo/SP

Ingressos: R\$ 50 | R\$ 25 (meia-entrada)

Mais informações: (11) 4003-1212– www.ingressorapido.com.br

Duração: 70 minutos

Classificação indicativa: Livre

Capacidade: 1200 lugares

Acessibilidade: Sim

Informações para a Imprensa

São Paulo Companhia de Dança

Celina Cardoso – (11) 3224-1380 – celina.cardoso@spcd.com.br

Fundação Oesp | Sala São Paulo

Alexandre Augusto Roxo Felix - (11) 3367-9618– AlexandreFelix@oesp.art.br

Secretaria de Estado da Cultura

Gisele Turteltaub – gisele@sp.gov.br – (11) 3339-8162

Damaris Rota – drotar@sp.gov.br – (11) 3339-8308

Gabriela Carvalho – gabrielacarvalho@sp.gov.br – (11) 3339-8070

Stephanie Gomes – stgomes@sp.gov.br – (11) 3339-8243