



SÃO PAULO
COMPANHIA DE
DANÇA

SÃO PAULO COMPANHIA DE DANÇA

Diretora Artística

Inês Bogéa é diretora da São Paulo Companhia de Dança. Doutora em Artes (Unicamp, 2007), professora no curso de especialização Arte na Educação: Teoria e Prática, da Universidade de São Paulo (USP), documentarista e escritora. De 1989 a 2001, foi bailarina do Grupo Corpo (Belo Horizonte). Foi crítica de dança da *Folha de S.Paulo* de 2001 a 2007. Autora dos livros infantis: *O livro da dança; Contos do balé e Outros contos do balé*. Organizadora de: *Oito ou nove ensaios sobre o Grupo Corpo; Sala de ensaio - textos sobre a São Paulo Companhia de Dança*, entre outros. Na área de arte-educação foi consultora da Escola de Teatro e Dança Fafi (2003-2004) e consultora do Programa Fábricas de Cultura da Secretaria de Estado da Cultura de São Paulo (2007-2008). É autora de mais de trinta documentários sobre dança, entre eles *Renée Gumiel, a vida na pele* (2005), *Maria Duschenes - o espaço do movimento* (2006), e da série *Figuras da Dança*. É consultora da Revista de Dança. | inesbogea.com